

Управление образования и молодежной политики
администрации города Владимира
Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение г. Владимир
«Детский сад №117»



Принята на заседании Педагогического совета
Протокол № 1
«28 августа 2025г.

**Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа
«Речевичок»**

Направленность – социально-гуманитарная
Уровень сложности - ознакомительный
Возраст обучающихся: 5 – 6 лет
Срок реализации: 2 года

Автор-составитель:
Учитель-логопед
Бакай Галина Анатольевна

г. Владимир, 2025

СОДЕРЖАНИЕ

Раздел №1. Комплекс основных характеристик программы.

- 1.1. Пояснительная записка (3 стр)
- 1.2. Цель и задачи дополнительной образовательной программы (6 стр)
- 1.3. Содержание программы (7 стр)
 - Учебно-тематический план (7 стр)
- 1.4. Планируемые образовательные результаты (20 стр)

Раздел №2. Комплекс организационно-педагогических условий.

- 2.1. Календарный учебный график (22 стр)
- 2.2. Условия реализации программы (25 стр)
- 2.3. Формы аттестации (26 стр)
- 2.4. Методические материалы (26 стр)
- 2.5. Список литературы (29 стр)

Приложения:

Оценочные материалы (30 стр)

Лист внесения изменений и дополнений в программу (31 стр)

РАЗДЕЛ №1. КОМПЛЕКС ПОЛНЫХ ХАРАКТЕРИСТИК ПРОГРАММЫ.

1.1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Речевичок» имеет социально-гуманитарную направленность и разработана в соответствии с:

- Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Письмо Министерства образования РФ от 18 июня 2003 г. № 28-02-484/16 «Требования к содержанию и оформлению образовательных программ дополнительного образования детей»;
- Письмо Минобрнауки России от 11.12.2006 № 06-1844 «О примерных требованиях к программам дополнительного образования детей»;
- Приказ Министерства Просвещения РФ от 27.07.2022 № 629 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
- Распоряжение Правительства РФ от 31 марта 2022 г №678-р "Об утверждении Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 года"
- Распоряжение Правительства РФ от 29.05.2015 № 996-р «Об утверждении Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года»;
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 №28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно- эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
- Приоритетный проект «Доступное дополнительное образование для детей», утвержден президиумом Совета при Президенте Российской Федерации по стратегическому развитию и приоритетным проектам (протокол от 30 ноября 2016 г. № 11);
- Письмо Минобрнауки РФ от 18.11.2015 № 09-3242 «О направлении методических рекомендаций по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые)»;
- Письмо Департамента государственной политики в сфере воспитания детей и молодежи Минобрнауки России от 18.08.2017 № 09-1672 «Методические рекомендации по уточнению понятия и содержания внеурочной деятельности в рамках реализации основных общеобразовательных программ, в том числе в части проектной деятельности, разработанные в рамках реализации приоритетного проекта «Доступное дополнительное образование для детей» Институтом образования ФГАУ ВО «Национальный исследовательский университет

«Высшая школа экономики» совместно с ФГБОУ ВО «Московский государственный юридический университет имени О.Е. Кутафина»;

- Распоряжение Администрации Владимирской области от 02 августа 2022 года № 735-р «Об утверждении Плана работы и целевых показателей Концепции развития дополнительного образования детей во Владимирской области до 2030 года».

- Положение об оказании платных образовательных услуг в МБДОУ «Детский сад № 117».

Концептуальная идея

Данная программа разработана на основе "Программы развития речи дошкольников" Ушаковой О.С., которая базируется на результатах исследований, проведённых в лаборатории развития речи Института дошкольного воспитания АПН (ныне — Институт психолого-педагогических проблем детства РАО). Результаты исследований позволили обосновать систему работы по развитию речи детей дошкольного возраста (от трех до семи лет). Реализация идеи сделает каждое занятие продуктивным и социально направленным. В основе идеи лежит адаптация детей в социуме через развитие осмысленной самостоятельной речи.

Новизна программы

Новизна программы заключается в том, что в ней объединены и адаптированы несколько существующих методик моделирования текстов: Ушаковой О.С., Воробьёвой В.К., Ткаченко Т.А., Глухова В.П., Большовой Т.В., Арушановой А.Г. (составление рассказа путём моделирования, пересказ и составление рассказа цепной структуры, развитие диалогической речи дошкольников). Содержание программы дополнено методикой дидактического синквейна, для составления описательного рассказа; а также разработанной мной методикой пересказа и составления рассказа с помощью «таблиц-ребусов» (моя авторская разработка) и игрой «Волшебное лото» (моя авторская разработка.). Традиционно все занятия кружка начинаются с придуманного нами приветствия, обязательным является и описание погоды в день занятия кружка.

Актуальность программы.

Главной проблемой современного ребёнка является очень узкий круг непосредственного общения его со сверстниками. У него всегда под рукой телефон, компьютер, планшет, телевизор. Именно с ними он общается гораздо больше, чем с родителями или с друзьями, которые тоже предпочитают живому общению разнообразные технические средства. Проанализировав существующие социальные проблемы, свой педагогический опыт и опыт известных педагогов, пришла к выводу об актуальности проблемы общения детей в современных условиях. Поскольку решить вопрос об общении дошкольников в социуме можно лишь, уделяя большое внимание развитию их речи, необходимо обучить детей навыкам самостоятельного высказывания и ведения диалога. Этую проблему надо решать до школы, т.к. усвоение школьного материала напрямую связано с речевым развитием ребёнка. Дошкольный возраст – период, когда дети

наиболее остро нуждаются в приобретении информации, поэтому нужна специальная организация общения, чтобы помочь им приобрести коммуникативные и речевые умения и навыки. Для чёткого и ясного выражения своих мыслей, дошкольников необходимо научить грамотно строить предложение, а из предложений составлять рассказ. Развитая речь является важнейшим условием интеллектуального и социального развития ребёнка.

Педагогическая целесообразность программы

В основе настоящей программы лежит комплексный подход; разработана методика, направленная на решение разных, но взаимосвязанных задач, охватывающих различные формы речевого развития на одном занятии. На этой базе решается задача развития связной речи. Основной методикой развития речи в данной программе является *моделирование*. Это система методов и приёмов (ниже даны в таблице), обеспечивающих эффективное запоминание, сохранение и воспроизведение информации. Дети знакомятся с материалом, зашифрованным в мнемотаблицы, схемы–модели, таблицы – ребусы, что значительно облегчает им овладение самостоятельным высказыванием. Наличие зрительной опоры делает рассказы детей чёткими, связными, последовательными и легко воспроизводимыми. Символическое изображение предмета учит ребёнка фиксировать полученную информацию в доступной для него схематичной форме. Сенсорно-графическая схема способствует скорейшему запоминанию материала, т.к. в картинке заложена определённая информация, она считывается ребёнком и в таком виде легко запоминается.

Результатом усвоения материалов Программы будет:

- ✓ Умение детей слушать, отвечать, задавать вопросы; они смогут использовать богатую лексику родного языка;

У дошкольников разовьются элементарные формы прогнозирования общения и умение ориентироваться на статус собеседника, т.е. ребята смогут свободно высказывать своё мнение и вести диалог.

Особенности организации образовательного процесса

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Речевичок» ознакомительного уровня имеет социально-гуманитарную направленность.

- осуществляется на платной основе;
- специфика реализации: групповая;
- количество детей в группах – 10 – 12 человек, их возраст – 4-6 лет, группы формируются из детей с маленьким словарным запасом и слаборазвитой грамматической основой языка. Этим воспитанникам необходимо научиться строить своё высказывание и обогащать активный словарь, с учётом возраста. Количество обучающихся во многом зависит от направленности программы и определяется Уставом образовательной организации и с учетом рекомендаций СанПиНом.
- форма обучения - очная;

- режим занятий - Программа рассчитана на 2 года, с периодичностью: 1 раз в неделю и продолжительностью занятий: 20 – 25 минут. Общее количество часов в год: первый год – 34 занятия, второй год – 34 занятия. За весь срок реализации (два года) – 68 часов.
- классификация программы дополнительного образования детей:
- по степени авторства – авторская;
- по уровню усвоения – базовая
- по форме организации содержания и процесса педагогической деятельности – модульная

1.2. ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Цель программы:

Полноценное овладение старшими дошкольниками нормами и правилами построения связного высказывания как основного средства коммуникации и социализации.

Задачи:

Личностные – способствовать развитию коммуникативной компетентности с помощью вовлечения детей в монологическую и диалогическую речь, а также развитию речемыслительной и познавательной деятельности; создавать атмосферу, располагающую к развитию элементарных форм прогнозирования общения, а также умения детей ориентироваться на статус собеседника в монологе и диалоге.

Метапредметные – мотивировать детей к активизации мыслительной деятельности путём создания условий для формирования навыков грамотного построения предложения и полноценного высказывания.

Образовательные - формировать у детей интерес к высокой культуре речи, интерес к родному языку, его богатству и красоте; нацеливать на приобретение знаний и навыков, на формирование собственного высказывания на данную тему.

Все направления работы над каждой задачей находятся во взаимосвязи и тесном взаимодействии.

1.3. СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

Учебно-тематический план на 2 года

№	Название модуля	Количество часов			Формы контроля
		Всего	Теория	Практика	
1	<u>Модуль 1</u> Лексико-грамматическое развитие речи	16	10	6	Диагностика лексического и грамматического строя речи с помощью тестов.
2	<u>Модуль 2</u> Развитие речемыслительной и познавательной деятельности через синквейн	8	5	3	Устный опрос. Составление описательного рассказа с помощью синквейна.
3	<u>Модуль 3</u> Составление предложений и соединение их в короткий рассказ.	10	7	3	Устный опрос. Составление правильно структурированных предложений в рассказе.
4	2-й год <u>Модуль 4</u> Рассказывание с помощью мнемотехники.	10	6	4	Диагностика составления рассказа по мнемотаблице или мнемодорожке.
5	<u>Модуль 5</u> Развитие связной речи с помощью текста цепной структуры.	6	3	3	Диагностика пересказа текста цепной структуры.
6	<u>Модуль 6</u> Составление рассказа по 2-м – 4-м картинкам	9	5	4	Диагностика составления рассказа цепной структуры.
7	<u>Модуль 7</u> Составление рассказа по серии картин (5 и более).	9	4	5	Диагностика связной речи, составление рассказа по серии картин.
ИТОГО		68	40	28	

Учебно-тематический план на 1-й год

№	Тема	Задачи
1.	<p style="text-align: center;"><u>Сентябрь</u></p> <p><u>Модуль 1 Моделирование</u></p> <p>Лексико-грамматическое развитие речи</p> <p>Вводное занятие</p> <p>Сказка «Репка» - часть 1.</p> <p>Символическое изображение предмета</p>	<p>Познакомить со сказкой и схематичным изображением предмета (<i>символом</i>).</p> <p>Пересказать сказку по картинкам – символам (<i>частями</i>).</p> <p>Познакомить со словами, обозначающими живые и неживые предметы: «Кто это?» или «Что это?».</p> <p>Развивать м/ моторику, Р/Д.</p>
2.	<p>Сказка «Репка»</p> <p>часть 2.</p> <p><i>Пересказ сказки по картинкам-символам</i></p>	<p>Рисовать символические изображения персонажей сказки.</p> <p>Пересказать сказку по картинкам-символам (целиком).</p> <p>Подобрать слова, отвечающие на вопросы: Кто? Что?</p> <p>Учить детей произносить фразы с разной силой голоса и скоростью.</p> <p>Развивать мелкую моторику, Р/Д.</p>
3.	<p style="text-align: center;"><u>Октябрь</u></p> <p>Сказка «Курочка Ряба»</p> <p><i>Пересказ сказки по картинкам-символам</i></p>	<p>Пересказывать сказку с помощью картинок - символов.</p> <p>Подобрать слова, отвечающие на вопросы: Кто? Что?</p> <p>Самостоятельно раскрашивать персонажей сказки.</p> <p>Развивать мелкую моторику, речевое дыхание.</p>
4.	<p>Кошки и Мышки.</p> <p>Составление короткого описательного рассказа.</p> <p><i>Вести в речь определения и глаголы</i></p>	<p>Познакомить со словами – действиями (Что делает?).</p> <p>Описать Кошку и Мышку по картинке: <i>Кто? Что делает?</i></p> <p>Символически изобразить Кошку и Мышку</p> <p>Развить словарь через называние домашних животных и их детёнышей.</p> <p>Развить мелкую моторику, речевое дыхание</p>
5.	<p>«Страшнее Кошки зверя нет!»</p> <p>Составление короткого описательного рассказа.</p>	<p>Описать Кошку и Мышку через загадки и стишкы.</p> <p>Подобрать слова-приятели (действие).</p> <p>Развить словарь через называние домашних животных и их детёнышей.</p> <p>Развить мелкую моторику, речевое дыхание</p>
6.	<p>Путешествие Медвежонка.</p> <p>Составление короткого описательного рассказа.</p>	<p>Охарактеризовать Медвежонка по картинке и с помощью слов-действий.</p> <p>Символично изображать Медвежонка.</p> <p>Употреблять слова-действия в повелительном наклонении.</p> <p>Развить мелкую моторику, речевое дыхание</p>
7	<p style="text-align: center;"><u>Ноябрь</u></p> <p>В гости к Медвежонку.</p> <p>Составление короткого описательного рассказа.</p>	<p>Описать предметы посуды и предметы обихода из сказки «Три медведя».</p> <p>Познакомить со словами – признаками (Какой и др.)</p> <p>Развивать предметный словарь через называние посуды.</p>

		Образовать слова по назначению предмета. Употреблять предлоги «на, под, в, за». Развивать мелкой моторики и речевого аппарата.
8	Сказка «Маша и медведь». <i>пересказ части сказки с помощью символов</i>	Читать и беседовать по сказке «Маша и медведь». Употреблять притяжательные прилагательные. Обогащать словарь по теме. Раскрашивание. Развитие речевого аппарата.
9	В деревне. Понятие - «предложение», его структура и грамматическое оформление. <i>Вести понятие «предложение»</i>	Описать домашнее животное – <i>лошадь</i> . Подобрать синонимический ряд определений по описанию лошади. Познакомить с понятием «предложение»: работа над структурой. Подбирать синонимы к существительным: « <i>Снежный ком</i> ». «Назови то, что изображено на картинке (подлежащее + сказуемое)». Развить мелкую моторику и речевой аппарат.
10	На птичьем дворе. <i>Ввести понятие описания предмета</i>	Составить предложения из подлежащего и сказуемого. Составить предложение по вопросам: Кто? – <i>бабушка</i> . Что делала? – <i>вязала</i> . Что вязала? – <i>варежки</i> . Описать Петушка по игрушке, его характеристика. Обогащать словарь по теме «Кто как кричит?». Развить мелкую моторику, речевой аппарат.
11	У пруда. <i>Пересказ короткого описательного рассказа</i>	«Составь предложение по картинке (из 3-х, 4-х, 5-ти слов)» Слушать рассказ про Цаплю и Лягушат, изобразить их с помощью символов. Охарактеризовать Цаплю, отгадать загадки. Образовать и употреблять множественное число существительных. «Расскажи стихи руками». Гимнастика для языка
12	<u>Декабрь</u> Мои любимые игрушки. Кукла Даша. <i>Пересказ короткого описательного рассказа</i>	Описать куклу, изобразить её символически. Употреблять <i>Родительный падеж</i> существительных при описании куклы. «Составь предложение из названных слов». Назвать части целого (грузовика). Назвать глаголы, обозначающие действия машины. Расскажи стихи руками. Гимнастика для язычка.
13	Матрёшки. <i>Составление короткого описательного рассказа</i>	Описать игрушки по картинкам. Употреблять <i>определения</i> в рассказе-описании. «Составь предложение, вставив предлог «Где? Куда?». Символическое изображение Матрёшки, «Расскажи стихи руками».
14	14. Мои любимые игрушки. (слова – действия).	Рассказать по картинкам-символам о том, кто как передвигается. Обогатить словарный запас через игру «Летает – не летает». Составить загадки: «Белый, пушистый. Лежит,

	<i>Стихотворение по мнемотаблице «Дедушка Мороз»</i>	тает, падает. Лепят снежную бабу» «Высокое, лиственное. Растёт, цветёт, зеленеет. Под ним растут грибы». Раскрашивать трафареты. Гимнастика язычка.
15	Времена года. Осень. Зима <i>Описание Новогодней ёлки.</i>	Составить короткие описательные рассказы: «Лето», «Зима» с помощью стихов и картинок-символов. Расширить словарь по данной теме. Гимнастика для язычка
16	Январь Весна. Лето. <i>Любимые игры</i>	Составить короткие описательные рассказы: «Весна», «Зима» с помощью стихов и картинок-символов. Расширять словарь по данной теме. Гимнастика для язычка.
17	Модуль 2 Составление предложений и соединение их в короткий рассказ. Щенок. <i>Закончи предложение</i>	Составить правильно структурированные <i>простые предложения</i> с помощью. Обучить рассказыванию. Правильно употреблять <i>предлоги</i> . Обогатить и уточнить словарь с помощью подбора определений. Объяснить значение слов. Развивать фонематический слух и РД.
18	Зимующие птицы. <i>Закончи предложение</i>	Составить правильно структурированные простые предложения. Правильно употреблять <i>предлоги</i> . Обогатить и уточнить словарь с помощью подбора определений. Развивать фонематическое восприятие, мышление и воображение, РД, М/М.
19	Февраль Зимние развлечения. <i>Составление короткого рассказа</i>	Составить правильно структурированное простое предложение. Правильно употреблять <i>предлоги</i> . Обогатить и уточнить словарь по теме. Объяснить значение слов. Развивать ФВ, мышление и воображение.
20	Животные Севера. <i>Составление короткого рассказа</i>	Составить правильно структурированные простые предложения, а из них <i>короткий рассказ</i> по теме. Правильно употреблять <i>предлоги</i> . Обогатить и уточнить словарь с помощью <i>подбора определений</i> . Развивать фонематическое восприятие,
21	Мой день. <i>Составь предложение по образцу</i>	Составить правильно структурированные предложения и <i>короткий рассказ</i> по картинкам. Правильно употреблять <i>предлоги</i> . Обогатить и уточнить словарь по теме. Развивать мышление воображение и фонематическое восприятие.
22	Я рисую. <i>Учимся рассказывать по картинкам</i>	Составить правильно структурированные простые предложения, а из них <i>короткий рассказ</i> по теме. Правильно употреблять <i>предлоги</i> . Обогатить и уточнить словарь по теме.

		<p>Развивать фонематическое восприятие, мышление и воображение.</p> <p>Развивать речевое дыхание, речевой аппарат</p>
23	<p><u>Март</u></p> <p>Я сажаю деревья.</p> <p><i>Учимся рассказывать по картинкам</i></p>	<p>Составить правильно структурированные простые предложения, а из них <i>короткий рассказ</i> по теме.</p> <p>Правильно употреблять <i>предлоги</i>.</p> <p>Обогатить и уточнить словарь по теме.</p> <p>Развивать фонематическое восприятие, мышление и воображение.</p> <p>Развивать речевое дыхание, речевой аппарат</p>
24	<p>Распорядок дня.</p> <p><i>Рассказываю по картинкам</i></p>	<p>Составить правильно структурированные простые предложения, а из них <i>короткий рассказ</i> по теме.</p> <p>Правильно употреблять <i>предлоги</i>.</p> <p>Обогатить и уточнить словарь с помощью подбора определений.</p> <p>Развивать фонематическое восприятие, мышление и воображение.</p> <p>Развивать речевое дыхание и речевой аппарат.</p>
25	<p><u>Модуль 3</u></p> <p>Развитие речемыслительной и познавательной деятельности через синквейн.</p> <p><i>Слова-предметы, слова-определения, слова-действия</i></p>	<p>Познакомить детей со структурой <i>синквейна</i> и условными обозначениями.</p> <p>Расширить, уточнить и активизировать словарь.</p> <p>Познакомить ребят со словами - предметами, словами - признаками, словами – действиями и их условными обозначениями.</p> <p>Развивать мышление и воображение.</p> <p>Развивать речевой аппарат и дыхание.</p>
26	<p>Весна</p> <p><i>составление синквейна по схеме</i></p>	<p>Закрепить навыки: <i>условных обозначений</i> предмета, признака, действия, использования в речи <i>синонимов</i>.</p> <p><i>Отгадывать загадки.</i></p> <p><i>Обогатить словарь</i> через игру и расширение схемы предложения.</p> <p>Научить составлению короткого <i>описания предмета</i> по заявленной теме.</p> <p>Развивать речевой аппарат.</p>
27	<p><u>Апрель.</u></p> <p>Любимые игрушки</p> <p><i>составление синквейна к картинке, игрушке, поделке</i></p>	<p>Формировать первоначальное умение <i>составлять синквейн</i> (<i>описательный рассказ</i>) о любимой игрушке.</p> <p>Активизировать мыслительную деятельность.</p> <p>Рисовать отдельные обозначения синквейна.</p> <p>Развивать речевой аппарат, мелкую моторику и речевое дыхание.</p>
28	<p>Фрукты и ягоды</p> <p><i>составление синквейна к картинке, игрушке, поделке</i></p>	<p>Формировать первоначальное умение <i>составлять синквейн</i> на фрукты, ягоды.</p> <p>Уметь выражать <i>собственное отношение</i> к чему-либо.</p> <p>Закреплять навыки <i>подбора определений</i> к существительным.</p> <p>Развивать мышление и воображение.</p> <p>Развивать ОАА, мелкую моторику.</p>

29	Перелётные птицы <i>составление синквейна к картинке, игрушке, поделке</i>	Совершенствовать навык составления синквейна по заданной теме. Обогащать и уточнять словарь по теме. Закреплять навыки подбора определений к существительным. Развивать речевой аппарат, мелкую моторику и речевое дыхание.
30	Домашние питомцы <i>составление синквейна к картинке, игрушке, поделке</i>	Совершенствовать навык составления синквейна по заданной теме. Обогащать и уточнять словарь по теме. Закреплять навыки замены существительных их синонимами. Стимулировать развитие <i>творческого потенциала</i> . Развивать речевой аппарат, мелкую моторику и речевое дыхание.
31	Май В лесу <i>Дикие звери наших лесов - описание</i>	Анализировать неполный синквейн для определения отсутствующей части. Обогащать и уточнять словарь по теме. Закрепить навыки замены существительных синонимами. Развивать речевой аппарат, мелкую моторику
32	Во дворе <i>составление синквейна к картинке, игрушке</i>	Составить синквейн по предметам картины. Обогатить и уточнить словарь по теме. Закрепить навыки замены существительных их синонимами. Развивать мышление и воображение. Развивать речевой аппарат, мелкую моторику и речевое дыхание.
33	Букет для мамы <i>составление синквейна к картинке</i>	Составить правильно структурированные простые предложения, а из них <i>короткий рассказ – Синквейн</i> . Правильно употреблять предлоги. Обогатить и уточнять словарь с помощью подбора определений. Развивать Ф В, мышление и воображение. Развивать речевое дыхание и Р А.
34	На лугу <i>составление синквейна к предметным картинкам</i>	Составить синквейн по на данную тему. Обогатить и уточнить словарь по теме. Закрепить навыки замены существительных их синонимами. Развивать мышление и воображение. Развивать речевой аппарат, мелкую моторику и речевое дыхание.

Учебно-тематическое планирование 2 – й год

№	Тема	Задачи
1	<u>Сентябрь</u> <u>Модуль 1</u> Рассказывание с помощью	Повторить с детьми картинки-символы и познакомить с понятием « <i>мнемоквадрат</i> ». Развивать мелкую моторику, речевое дыхание.

	мнемотехники <i>Мнемоквадрат, мнемодорожка</i>	
2	«Природные явления. Признаки осени». <i>Символическое изображение явлений природы.</i>	Познакомить ребят с символическим изображением погоды и природных явлений: дождь, снег, солнце, тучи, гроза и солнечно, пасмурно, дождливо, снегопад. Заменять слова в предложении мнемоквадратами. Обогатить словарный запас синонимами. Развивать мелкую моторику, речевое дыхание.
3	<u>Октябрь</u> «Погода. Осенняя прогулка». <i>Рисование явлений природы в виде картинок-символов.</i>	Научить навыкам рисования картинок символов на основе темы «Погода». Развивать мелкую моторику, речевой аппарат.
4	«Кот на прогулке» <i>Выкладывание мнемодорожки .</i>	Научить выстраивать мнемодорожку. Обогатить словарь дошкольников с помощью синонимов и подбора прилагательных к существительным. Выкладывание мнемодорожки по теме. Развивать внимание и зрительную память через запоминание квадратов в мнемодорожке. Развивать мелкую моторику, речевое дыхание, артикуляционный аппарат.
5	«Русские народные сказки» <i>Знакомство с мнемотаблицей.</i> <i>Пересказ по мнемотаблице сказки «Теремок»</i>	Научить детей составлять мнемотаблицы из мнемоквадратов. Познакомить со сказкой «Теремок». Научить правилам <i>пересказа по мнемотаблице</i> . Развивать мелкую моторику, Р А.
6	«Русские народные сказки». <i>Общий принцип построения сказок на примере сказки «Колобок».</i>	Познакомить детей с сюжетом русской народной сказки: зачин, развитие действия (сюжета), концовка. Разобрать строение сказок на примере уже знакомой сказки «Колобок». Развивать речевое дыхание, ОАА.
7	<u>Ноябрь</u> «Русские народные сказки». <i>Сказка «Курочка Ряба».</i>	Отработать навыки пересказа <i>текста по мнемодорожке</i> . Обогатить словарь с помощью употребления специфических «сказочных слов» и <i>сравнений</i> . Развивать речевое дыхание, М М.
8	«Русские народные сказки». <i>Пересказ сказки «Колобок».</i> <i>по мнемодорожке.</i>	Отработать навыки пересказа текста по мнемодорожке. Обогатить словарь с помощью употребления специфических «сказочных слов» и сравнений. Развивать речевое дыхание, мелкую моторику.
9	«Русские народные сказки». <i>Выстраивание мнемодорожки и пересказ по ней сказки «Репка».</i>	Выложить мнемодорожку из мнемоквадратов по сказке «Репка». Закрепить навыки пересказа сказки по мнемодорожке. Развивать речевое дыхание, мелкую моторику.
10	«Русские народные сказки». «Лисичка сестричка и серый волк» <i>Рисование мнемотаблицы к сказке.</i>	Закрепить навыки рисования картинок - символов на основе сказки. Рассказать по мнемотаблице сказку. Развивать мелкую моторику, речевое дыхание.

11	<p><u>Декабрь</u> Модуль 2</p> <p>Развитие связной речи с помощью текстов цепной структуры Знакомство с сенсорно-графической схемой цепной структуры</p>	<p>Познакомить детей с сенсорно-графической схемой рассказа <i>цепной структуры</i>. Показать структуру её построения: «<i>цепь</i>». Развивать мелкую моторику, речевое дыхание, фонематическое восприятие.</p>
12	<p>«Медвежонок-сладкоежка». <i>Пересказ текста цепной структуры.</i></p>	<p>Отработать навыки <i>пересказа текста цепной структуры</i>. Познакомить с правилами <i>смысловой связи предложений в повествовательном рассказе цепной структуры</i> через пересказ текста. Развивать внимание и зрительную память через пересказ текста с опорой на цепную структуру построения рассказа. Развивать речевое дыхание, мелкую моторику.</p>
13	<p>«Картина» <i>Пересказ текста цепной структуры.</i></p>	<p>Закрепить навыки пересказа текста цепной структуры. Закрепить правила смысловой связи предложений в повествовательном рассказе цепной структуры через пересказ текста. Развивать внимание и зрительную память через пересказ текста цепной структуры. Развивать речевое дыхание, мелкую моторику, фонематическое восприятие.</p>
14	<p>«Бурый медведь» <i>Пересказ текста цепной структуры.</i></p>	<p>Закрепить навыки пересказа текста цепной структуры. Закрепить правила смысловой связи предложений в повествовательном рассказе цепной структуры через пересказ текста. Обогатить словарь через употребление синонимов и местоимений. Развивать речевое дыхание, мелкую моторику,</p>
15	<p><u>Январь</u></p> <p>«Дети и пёс Шарик» <i>Составление рассказа по плану цепной структуры.</i></p>	<p>Развить навыки пересказа текста цепной структуры. Обогатить словарный запас с помощью замены существительных местоимениями. Развивать речевое дыхание, мелкую моторику.</p>
16	<p>«Кошка и Мышка» <i>Составление рассказа по плану цепной структуры.</i></p>	<p>Закрепить навыки составления рассказа цепной структуры. Закрепить правила смысловой связи предложений в повествовательном рассказе цепной структуры. Развивать внимание и зрительную память через пересказ текста с опорой на цепную структуру построения предложений. Развивать речевое дыхание, мелкую моторику, фонематическое восприятие.</p>
17	<p><u>Модуль 3</u></p> <p>Составление рассказа по двум картинкам</p>	<p>Обучить детей правилам <i>составления рассказа по двум картинкам</i>. Закрепить навыки построения предложения. Образовать слова с уменьшительно-ласкательным значением.</p>

	«Снежные поделки». <i>Пересказ текста по 2-м картинкам.</i>	Нучить <i>словообразованию</i> . Научить <i>согласовывать слова в предложении</i> . Развивать мелкую моторику, речевой аппарат, фонематическое восприятие.
18	<u>Февраль</u> «Моя горка лучше!» <i>Пересказ текста по 2-м картинкам.</i>	Закрепить навыки составления рассказа по двум картинкам. Закрепить навыки построения предложения. Образовать <i>относительные прилагательные и антонимы</i> . Развивать мелкую моторику, речевое дыхание, фонематическое восприятие.
19	 «Тёплая кормушка». <i>Пересказ текста по 2-м картинкам.</i>	Закрепить навыки составления рассказа по двум картинкам. Обогатить словарь через <i>название зимующих птиц</i> . Образовать слова с уменьшительно-ласкательным значением. Закрепить навыки построения предложения. Развивать мелкую моторику, Р/Д, Ф/В.
20	 «Пушистый помощник» <i>Составление рассказа по 2-м картинкам.</i>	Закрепить навыки составления рассказа. Обогатить словарь через <i>героев картинок</i> . Подбирать <i>синонимы</i> . Закрепить навыки строения предложения. Развивать фонематическое восприятие.
21	 «Снегопад». <i>Составление рассказа по 2-м картинкам.</i>	Закрепить навыки составления рассказа по двум картинкам. Подобрать синонимы по теме «Зима». Активизировать и обогащать словарный запас через название зимних месяцев и зимних вещей. Сравнить зимний инвентарь между собой. Развивать речевое дыхание и мелкую моторику.
22	 <u>Март</u> «Пришла весна». <i>Составление рассказа по 2-м картинкам.</i>	Активизировать и обогатить словарный запас через <i>название весенних месяцев</i> . Закрепить навыки построения предложения. Повторить <i>обобщающие слова: времена года, названия месяцев, дни недели, сутки</i> . Образовать новые слова. Подобрать <i>местоимения</i> к словам в предложении. Подобрать слова-действия по теме «Весна». Развивать речевое дыхание и мелкую моторику.
23	 «Строители гнёзд». <i>Составление рассказа по 2-м картинкам.</i>	Повторить обобщающие понятия по теме «птицы». Обогатить словарь через название <i>частей тела птицы</i> . Закрепить навыки <i>построения предложений</i> . Образовать формы <i>Родительного падежа существительных</i> . Развитие фонематического восприятия. Подобрать <i>синонимы</i> . Развивать речевое дыхание и мелкую моторику, фонематическое восприятие.

24	<p>«Заяц и морковка» <i>Инсценировка проблемной ситуации.</i></p>	<p>Составить рассказ на тему «Гриша с мамой в магазине». Обогатить и активизировать словарь через называние предметов <i>на картинке</i>. Подобрать <i>слова-антонимы</i>. Образовать слова с <i>уменьшительно-ласкательным</i> значением. Закрепить навыки построения предложения Развивать М М, Р А, Ф В.</p>
25	<p>«Как солнышко ботинок нашло» <i>Составление рассказа по 2-м картинкам.</i></p>	<p>Составить рассказ по двум картинкам. Назвать <i>весенние месяцы</i>. Составить предложения с заданным словом Назвать действие заданного предмета. Закрепить навыки построения предложения. Развивать м/ моторику, Р А, Ф/В.</p>
26	<p><u>Апрель</u> <u>Модуль 4.</u> Составление рассказа по серии картинок «День рождения Белочки». <i>Пересказ текста по 4-м картинкам и более.</i></p>	<p>Развить навыки связного высказывания. Развить диалогическую речь. Пересказ – инсценировка. Развивать мелкую моторику, речевой аппарат, фонематическое восприятие.</p>
27	<p>«Воздушный Змей». <i>Пересказ текста по 4-м картинкам и более.</i></p>	<p>Развить навыки связного высказывания по теме «Игра». Активизировать и обогатить словарный запас по теме <i>дикие животные и птицы</i>. Развивать м/моторику, речевой аппарат.</p>
28	<p>«Случай на рыбалке». <i>Пересказ текста по 4-м картинкам и более.</i></p>	<p>Развить навыки связного высказывания по теме «Рыбалка». Активизировать и обогащать словарный запас по теме. Развивать м/ моторику и составлять рассказ с помощью пособия «Волшебное лото». Развивать Ф/В.</p>
29	<p>«Котёнок-шалун» <i>Пересказ текста по 4-м картинкам и более.</i></p>	<p>Развить навыки связного высказывания. Активизировать и обогащать словарный запас по теме <i>домашние животные</i>. Развить мелкую моторику, речевой аппарат</p>
30	<p><u>Май</u> «Зайчонок» Составление рассказа по 4-м картинкам и более</p>	<p>Развить навыки связного высказывания. Активизировать и обогащать словарный запас по теме помочь слабым и беззащитным. Развивать мелкую моторику, речевой аппарат и речевое дыхание. Развивать фонематическое восприятие.</p>
31	<p>«Щенок и котята» Составление рассказа по 4-м картинкам и более</p>	<p>Развить навыки связного высказывания по теме «Друзья». Активизировать и обогащать словарный запас по теме «помощь другу». Развивать мелкую моторику, речевой аппарат.</p>

		Развивать фонематическое восприятие.
32	«Встреча в лесу» <i>Составление рассказа по 4-м картинкам и более</i>	Закрепить навыки связного высказывания Обогатить словарный запас по теме «В лесу» через употребление названий жителей леса. Закрепить навыки построения предложения. Развивать мелкую моторику и составлять рассказ с помощью «Волшебного лото». Развивать фонематическое восприятие.
33	«Гусеница-путешественница» <i>Составление рассказа по 4-м картинкам и более</i>	Автоматизировать навыки диалога и составления рассказа. Обогатить словарный запас по теме «Насекомые» через употребление названий насекомых. Закрепить навыки построения предложения. Развивать фонематическое восприятие. Развивать мелкую моторику и составлять рассказ с помощью «Волшебного лото».
34	«Новый друг» <i>Составление рассказа по 4-м картинкам и более</i>	Викторина. По теме «Друзья». Автоматизировать навыки составления рассказа. Обогатить словарь по теме Развивать фонематическое восприятие. Развивать мелкую моторику и составлять рассказ с помощью «Волшебного лото».

Содержание дополнительной образовательной деятельности

№	Название модуля	Краткое содержание образовательной деятельности	
		Теоретические занятия	Практические занятия
16	<u>Модуль 1</u> Лексико-грамматическое развитие речи. (подготовка к составлению описательного рассказа).	Дети знакомятся со сказкой, её структурой и символичным изображением предмета. Пересказывают сказку «Репка» по картинкам – символам. Учатся называть слова-предметы и слова-определения . Они составляют описательные рассказы на героев сказок и свои любимые игрушки.	Воспитанники рисуют простые символы к словам-предметам. Ребята рисуют картинки-символы к сказкам, раскрашивают по трафаретам сказочных персонажей и любимые игрушки. Рисование героев придуманной сказки.
8	<u>Модуль 2</u> Развитие речемыслительной и познавательной деятельности через синквейн.	Дошкольники владеют способом составления описательного рассказа. Они приобрели практическое умение анализа и синтеза (группируют и сравнивают предметы, действия, явления природы). Дети познакомились с понятием «синквейн», с его алгоритмом и применяют его в игре и общении.	Знакомство детей с готовой схемой синквейна. Составление синквейна по алгоритму. Рисование схем к синквейну. Отгадывание загадок.

		Ребята учатся составлять синквейн и рассказ, по нему. дети сами придумывают синквейн и короткий рассказ к нему.	
10 занятий	<u>Модуль 3</u> Составление предложений и соединение их в короткий рассказ.	Дети знакомятся с правилами построения предложения. Учатся отличать «набор» предложений от рассказа. Составляют распространённые предложения. Соединяют предложения в рассказ. Самостоятельно составляют короткий рассказ.	Составление верно структурированных предложений (с опорой на схему предложения). Словарная работа через игру и расширение схемы предложения.
10 занятий	2-й год <u>Модуль 4</u> Рассказывание с помощью мнемотехники.	Дети повторяют слова-предметы и слова-состояния в виде символов. Знакомятся с понятием: «мнемоквадрат». Закрепляют знания о мнемоквадратах, используя символы предметов. Дошкольники учатся «расцвечивать» предложения с помощью замены слов синонимами, местоимениями. Составляют рассказы по мнемодорожке, выстраивая её. Дети получили знания о составлении собственного высказывания, которые помогут им общаться в социуме.	Рисование предметов в виде картинок-символов. Дети находят среди представленных им мнемоквадратов те, которые подходят к тексту предложений. Эти квадраты выкладывают на столе и называют слова из предложения, которые они заменили картинками-символами. Рисование мнемодорожки. Рисование схемы предложения.
6 занятий	<u>Модуль 5</u> Развитие связной речи с помощью текста цепной структуры.	Знакомство с алгоритмом строения рассказа цепной структуры. Ребята учатся пользоваться схемой-моделью цепной структуры как планом рассказа. Ребята пересказывают текст цепной структуры и составляют собственные по примеру образца.	Выкладывание схемы цепной структуры по образцу. Рисование картинок-символов к рассказу цепной структуры. Рисование цветными карандашами частей цепного плана рассказа. Придумывание и выкладывание из нарисованных карточек плана рассказа цепной структуры.
9 занятий	<u>Модуль 6</u> Составление рассказа по 2-м – 4-м картинкам.	Дети знакомятся с правилами составления рассказа по картинкам. Выкладывание картинок по смыслу. Составляют рассказы по 2 – 4-м картинкам.	Рисование героев предоставленных картинок в виде символов. Непосредственная работа с серией картинок.

9 занятий	<u>Модуль 7</u> Составление рассказа по серии картин (5 и более).	<p>Дети осваивают алгоритм построения рассказа по 5-ти картинкам и более.</p> <p>Составляют предложения по каждой картинке и объединяют их в связное высказывание.</p> <p>Они знакомятся с «таблицами-ребусами» из игры «Волшебное лото» и составляют рассказы.</p>	<p>Игра «Волшебное лото»: выкладывание из карточек лото «таблиц-ребусов» для последующего составления по ним рассказа.</p>
-----------	---	---	--

1.4. ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ.

Задачи	Результативность	Педагогический инструментарий достижения и определения результативности
*** Образовательные Формировать у детей интерес к высокой культуре речи, интерес к родному языку, его богатству и красоте. Нацеливать на приобретение знаний и навыков, для формирования собственного высказывания на данную тему.	<p>Дети научились <i>слушать, отвечать, возражать, задавать вопросы, объяснять</i>. В итоге – дошкольники мотивированы к самостоятельному высказыванию на многие темы, используют богатую лексику родного языка.</p> <p>Они используют в своей речи образные средства языка, тем самым делая своё высказывание интересным, эмоциональным, могут оценить своё высказывание и высказывания других детей.</p> <p>В своём самостоятельном высказывании ребёнок способен создать выразительный образ героя и рассказать о нём, используя различные языковые средства, усвоенные и закреплённые на занятиях.</p> <p>Дети легко используют синонимы при оформлении собственного высказывания; они способны пользоваться ассоциациями при составлении описательного рассказа.</p>	<p>Подгрупповые занятия. Создание эмоционального настроя во время любой деятельности.</p> <p>Игровые и реальные диалоги: <i>по сказкам «Колобок», «Лисичка со скалочкой», Сухомлинского В.А. «Скворец прилетел», «Жаворонок солнышку помогает»; у меня есть собака, позвони другу.</i></p> <p>Использование различных средств игровой деятельности: игрушки, счётные палочки, кубики, мячи, геометрические фигуры.</p> <p>В итоге:</p> <p>Специально организованные проблемные ситуации для выявления культуры речи: <i>у меня сломался стул, лепим снеговика, случай в живом уголке, упала сосулька.</i></p> <p>Пересказ сказки (рассказа) для определения умения использовать различные языковые средства, усвоенные и закреплённые на занятиях.</p>
*** Личностные Способствовать развитию коммуникативной компетентности с помощью вовлечения детей в	<p>Дети способны составить план высказывания, в том числе – к рассказу, придуманному самостоятельно.</p> <p>Ребята могут прогнозировать своё общение, ориентируясь на того, с кем ведут диалог.</p> <p>Речь воспитанников развивается в общении (где они настроены на</p>	<p>Пересказ сказок по ролям.</p> <p>Подготовленные и спонтанные монологи и диалоги: <i>пришла весна, букет из лесных цветов, отняли игрушку, жадина.</i></p> <p>Внимательное слушание сказки.</p> <p>Устное сочинение «Ёж».</p> <p>Игра-инсценировка по сказке «Ёж». <i>Групповой разговор.</i></p>

<p>монологическую и диалогическую речь, а также развитию речемыслительной и познавательной деятельности; создать атмосферу, располагающую к развитию элементарных форм прогнозирования общения, а также умения детей ориентироваться на статус собеседника в монологе и диалоге.</p>	<p>собеседника: друга, педагога, родителей, незнакомца, сверстника), в усвоении социального опыта, в познании и развитии творческих способностей.</p> <p>Дети знают, как надо общаться со сверстниками, а как – со взрослыми, т.е. умеют пользоваться правилами речевого этикета.</p> <p>Воспитанники стали коммуникабельными, не боятся участвовать в развернутом диалоге и высказывать своё мнение.</p> <p>Ребята не только владеют языковыми нормами, но и умеют использовать родной язык в различных ситуациях, т.е. могут выбрать из существующих вариантов наиболее уместный в стилистическом, смысловом и ситуативном отношении.</p>	<p>Рассказывание с элементами драматизации: «Курочка Ряба», «Лиса и муравей», «На опушке», «Роща».</p> <p>Чтение текстов с ярко выраженной проблемной ситуацией: «Репка», «Медвежонок-сладкоежка», «Кошка и мышка», «Кормушка для птиц».</p> <p>Беседы на заданную тему.</p> <p>Интеллектуальные игры: отгадывание кроссвордов, расшифровка «таблиц-ребусов», исправление «неправильных» предложений.</p> <p>В итоге:</p> <p>Рассказывание и разыгрывание сказки с использованием иллюстративного материала, костюмов и игрушек.</p> <p>Рисование мнемоквадратов.</p> <p>Составление плана к рассказу.</p>
--	---	---

<p>***</p> <p>Метапредметные Мотивировать детей к активизации мыслительной деятельности путём создания условий для формирования навыков грамотного построения предложения и полноценного самостоятельного высказывания.</p>	<p>Дети пользуются правильно структурированными предложениями, увеличился объём употребляемых предлогов и союзов. Полностью сформированы элементарные знания о структуре текста (начало, середина, конец). Дети владеют средствами связи между предложениями в повествовательном тексте. Отсюда – у ребёнка полное понимание того, о чём он говорит.</p> <p>Дети могут грамотно составить рассказ по предметно-графическому плану, способны сами придумать такой план.</p> <p>Воспитанники овладели навыками самостоятельного высказывания, поэтому у них появился интерес к своей речи и к речи собеседника. Дети с удовольствием составляют различные рассказы и ведут диалог. Воспитанники могут зашифровать слова в картинки-символы и нарисовать их.</p> <p>У ребят формируется собственное отношение к чему (кому) – либо.</p>	<p>Использование материалов (предметов) для схематичного изображения слов в предложении. <i>Игра «Живые слова».</i></p> <p>Сенсорно-графические схемы.</p> <p>Ролевые игры, инсценировки: «<i>В магазине</i>», «<i>Теремок</i>»</p> <p>Чтение художественной литературы: <i>сказки; стихи о природе, о птицах; загадки о явлениях природы, животных.</i> <i>«Таблицы-ребусы».</i></p> <p>Игра «Волшебное ЛОТО».</p> <p>Методика «Расскажи стихи руками».</p> <p>Иры, направленные на овладение структурой предложения: «<i>Читаем предложение</i>» - набор карточек с рисунками, «<i>Скажи по образцу</i>», «<i>Трансформируй предложение</i>».</p> <p><i>Соревнование</i> - кто назовёт больше нужных слов.</p> <p>В итоге:</p> <p>Дидактические игры: «<i>Собери предложение</i>», «<i>Найди нужную схему</i>», «<i>Живые предложения</i>» «<i>Задай вопрос</i>».</p> <p>Придумывание описательного рассказа и - на заданную тему.</p> <p>Углублённое знакомство с обобщающими словами.</p> <p>Мониторинг развития уровня связной речи.</p> <p>Оценка уровня развития диалога по адаптированной методике А.Г.Арушановой «<i>Оценка уровня диалогического общения</i>».</p>
--	--	---

РАЗДЕЛ №2. КОМПЛЕКС ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИХ УСЛОВИЙ.

2.1. КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК

№ модуля, название	Тема занятий	Кол-во часов	Форма организации занятия	Средства обучения	Месяц
Модуль №1	Понятие моделирования: картинки-символы.	3	Показ образца. Моделирование: подбор синонимов и	Картинки, символы, игрушки.	Сентябрь

Лексико-грамматическое развитие речи.	Символическое изображение сюжета сказок «Репка», «Курочка Ряба».		местоимений к Групповая игра: «Замени слово», «Подбери определение к предмету».		
	Подготовка к составлению описательного рассказа	7	Инсценировка сказки «Репка», «Курочка Ряба».	Рисование. Символы. Игры.	Октябрь Ноябрь
	Пересказ короткого описательного рассказа	2	Рисование карандашами: «Любимая игрушка», «Сказочный персонаж». Конкурс для двух команд: «Придумай сказку».	Дидактическая игра. Картинки героев.	Ноябрь Декабрь
	Составление короткого рассказа	4	Описание игрушек. Рассказывание по символам. Составление загадок	Дидактическая игра. Игрушки.	Декабрь
Модуль №2 Развитие речемыслительной и познавательной деятельности через Синквейн	Знакомство и закрепление понятия Синквейн.	2	Показ образца Синквейна. Соревнование: «кто назовёт больше нужных слов». Словарная работа через игру и расширение схемы предложения.	Символы предметов. Картинки.	Январь
	Составление Синквейна.	6	Отгадывание загадок. Непроизвольное запоминание материала. Составление дидактического Синквейна и его рисование.	Знакомые предметы, ингушки, картинки.	Февраль Март
Модуль №3 Составление предложений и соединение их в короткий рассказ по мнемотаблице	Правильное структурирование предложений.	2	Упражнение в составлении правильно структурированных простых предложений. Использование иллюстративного материала по	Схемы предложений. Предметные картинки. Дидактическое пособие «Умные стрелки».	Март

			правильному употреблению предлогов.		
	Учимся рассказывать по картинкам.	8	Групповое моделирование составленного рассказа. Педагогическая оценка детского высказывания.	Рассказы детей. Игры на обогащение словаря.	Апрель - Май
Модуль №4 Рассказывание с помощью мемотехники.	Мнемоквадрат Мнемодорожка. Мнемотаблица.	5	Показ образца (картинка-символ, мнемодорожка) Моделирование (используется принцип замещения реального слова условным знаком). Беседа по теме «Погода сегодня», «Природные явления», «Распорядок дня».	Групповая игра: «Подбери синонимы» «Найди слова-друзья». Рисование простыми карандашами картинок-символов. Упражнение в выкладывании мнемодорожек	Сентябрь - Ноябрь
	Русские народные сказки. Общий принцип построения. (Теремок. Курочка Ряба. Колобок. Лисичка сестричка и серый волк)	5	Рассказ педагога. Инсценировка сказки «Теремок». Конкурс на лучшее символическое изображение предмета. Моделирование групповое.	Рассказывание по мнемодорожке русских народных сказок.	Ноябрь - Декабрь
Модуль №5 Развитие связной речи с помощью текстов цепной структуры.	Знакомство с сенсорно-графической схемой цепной структуры.	1	Показ образца.	Знакомство с цепной схемой построения рассказа.	Декабрь
	Пересказ текста цепной структуры.	3	Индивидуальное моделирование с использованием цепной модели рассказа. Создание специальной ситуации, в которой	Творческая деятельность по составлению текста цепной Рисование простыми	Декабрь

			<p>дети выбирают речевую форму общения.</p> <p>Пересказ текста цепной структуры вслед за педагогом.</p> <p>Групповое моделирование составленного плана рассказа.</p>	<p>карандашами и схем-моделями</p> <p>Использование иллюстративного материала и игрушек для составления рассказа.</p>	
	<p>Составление рассказа по плану цепной структуры.</p>	2	<p>Пересказ текста цепной структуры вслед за педагогом.</p> <p>Конкурс на лучший рассказ цепной структуры.</p> <p>Педагогическая оценка детского высказывания.</p>	<p>Игры с заданным условием.</p> <p>Рисование картинок-символов</p> <p>Упражнение в составлении самостоятельного рассказа.</p> <p>по цепному плану.</p>	Январь
<p>Модуль №6</p> <p>Составление рассказа по 2-м – 4-м картинкам.</p>	<p>Пересказ рассказа по 2-м – 4-м картинкам</p>	3	<p>Показ образца (алгоритм составления рассказа по 2-м – 4-м картинкам).</p> <p>Использование иллюстративного материала.</p>	<p>Пересказ текста вслед за педагогом.</p> <p>Творческая деятельность</p> <p>Рисование героев картинок.</p>	Январь – Февраль
	<p>Составление рассказа по 2-м – 4-м картинкам</p>	6	<p>Групповое моделирование составленного плана рассказа.</p> <p>Конкурс на лучший рассказ.</p> <p>Педагогическая оценка детского рассказа.</p>	<p>Составление текста цепной структуры с помощью дидактических игр.</p>	Февраль - Март
<p>Модуль №7</p> <p>Составление рассказа по серии</p>	<p>Развитие навыков связного высказывания.</p>	5	<p>Рассказ педагога с постановкой учебно-познавательной задачи.</p> <p>Показ образца</p>	<p>Индивидуальное моделирование с помощью</p>	Апрель

картин (более 4-х)			составления рассказа по серии картинок. Рассказы детей.	игры «Волшебное лото». Рисование карандашами карточек к «Волшебному лото».	
	Закрепление и автоматизация навыков составления рассказа по серии картинок.	4	Создание специальной ситуации для детского творчества. Рассказы детей.	Творческая деятельность по составлению рассказов с помощью «Волшебного лото».	Май

2.2. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

Материально-техническое обеспечение.

Кабинет –17 кв. м.

Перечень оборудования, инструментов и материалов, необходимых для реализации программы:

- ✓ столы – 12 шт.
- ✓ стулья – 12 шт.
- ✓ магнитная доска – 1 шт.
- ✓ ноутбук – 1 шт.
- ✓ стол большой – 1 шт. (для раскладывания дидактического материала)
- ✓ переносной магнитофон – 1 шт.
- ✓ маленькие зеркала – 12 шт.
- ✓ набор цветных карандашей – 12 шт.
- ✓ карандаши простые
- ✓ раздаточный материал: наборы сюжетных картинок, наборы предметных картинок. Наборы картинок-символов. Схемы-модели рассказов различной структуры. Наборы цветной и белой бумаги. Индивидуальные раскраски, готовые листы для развития руки; схемы предложения;
- ✓ сюжетные картины, картины по временам года;
- ✓ наборы картинок - слова-обобщения.
(в расчете на количество кружковцев)

Информационное обеспечение.

Аудио-, видео-, фото-, интернет источники:

- переносной магнитофон; ноутбук;
- ноутбук;
- фотоаппарат, смартфон;

- комплект для демонстрации презентаций, дидактических игр и др. с интерактивной доской и проектором;

Кадровое обеспечение.

По данной программе может работать педагог с высшим педагогическим образованием (учитель русского языка и литературы или начальных классов) и педагог, имеющий коррекционное образование (учитель-логопед, коррекционный педагог).

Программу «Речевичок» реализует учитель-логопед МБДОУ №117. Педагогический стаж – 34 года, логопедический – 30 лет., обладает высоким профессионализмом, имеет высшую квалификационную категорию и значок Отличника образования. Учитель-логопед разрабатывает тему «Развитие связной речи дошкольников с помощью мнемотехники».

2.3. ФОРМЫ АТТЕСТАЦИИ

- ✓ Диагностика связной и диалогической речи в конце года.
- ✓ Открытое занятие кружка в мае./ Конкурс команд.
- ✓ Конкурс на лучший рассказ по схеме-модели.
- ✓ Презентация для педагогов и родителей о результатах деятельности кружка по данной программе.
- ✓ Представление родителям продуктивной творческой деятельности кружковцев (рисунки детей; картинки-символы; листы, с выполненными тематическими заданиями; раскраски; синквейны).
- ✓ Отчёт педагога о результатах кружковой деятельности за год на итоговом педсовете с предоставлением видеозаписи рабочих моментов занятий кружка «Речевичок».

2.4. МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ

Модуль 1.

Лексико-грамматическое развитие речи.

Дидактический материал:

Сказки «Курочка Ряба и Репка», раздаточный материал – картинки-символы, карандаши, игрушки к сказкам, видеозапись сказок.

Формы и методы организации учебно-воспитательного процесса.

Показ образца: картинка-символ

Моделирование: подбор синонимов и местоимений к предметам.

Групповая игра: «Замени слово», «Подбери определение к предмету».

Инсценировка сказки «Репка», «Курочка Ряба».

Рисование карандашами: «Любимая игрушка», «Сказочный персонаж».

Подведение итогов:

Конкурс для двух команд: «*Придумай сказку*».

Модуль 2. Развитие речемыслительной и познавательной деятельности через синквейн.

Дидактический материал

Дидактические игры «Мой повар», и «Умные стрелки», раздаточный материал к синквейну, схемы предложения. Загадки. Фотографии для синквейна.

Формы и методы организации учебно-воспитательного процесса.

Показ образца Синквейна.

Соревнование : «кто назовёт больше нужных слов».

Словарная работа через игру и расширение схемы предложения.

Отгадывание загадок. Непроизвольное запоминание материала.

Составление дидактического Синквейна и его рисование.

Подведение итогов:

Самостоятельное составление Синквейна и рассказа по нему.

Модуль 3. Составление предложений и соединение их в короткий рассказ.

Дидактический материал

Раздаточный материал для моделирования. Предметные картинки. Карандаши. Памятки - схемы предложений. Дидактическая игра на обогащение словаря. Аудиозапись рассказа.

Формы и методы организации учебно-воспитательного процесса

Упражнение в составлении правильно структурированных простых предложений с помощью дидактического пособия «Умные стрелки».

Использование иллюстративного материала по правильному употреблению предлога.

Рассказы детей.

Групповое моделирование составленного рассказа.

Подведение итогов:

Викторина «Составь короткий рассказ»

Педагогическая оценка детского высказывания

Модуль 4.

Рассказывание с помощью мнемотехники.

Дидактический материал

Презентация на ноутбуке: мнемодорожки и мнемотаблицы. Карандаши для рисования мнемодорожек. Книжки с детскими рассказами.

Формы и методы организации учебно-воспитательного процесса

Показ образца (картинка-символ, мнемодорожка)

Моделирование (используется принцип замещения реального слова условным знаком).

Групповая игра: «Подбери синонимы», «Найди слова-друзья».

Беседа по теме «Погода сегодня», «Природные явления», «Распорядок дня»..

Инсценировка сказки «Теремок».

Рисование простыми карандашами картинок-символов.

Конкурс на лучшее символическое изображение предмета по теме «Погода».

Рассказ педагога с постановкой учебно-познавательной задачи.

Упражнение в выкладывании мнемодорожек.

Моделирование групповое.

Подведение итогов:

Спектакль «Колобок» (согласно мнемодорожки)

Модуль 5. Развитие связной речи с помощью текстов цепной структуры.

Дидактический материал

Карандаши. Схемы цепной структуры рассказа. Раздаточный материал, Игрушки.

Дидактическая игра «Составь рассказ по цепочке». Ноутбук .

Формы и методы организации учебно-воспитательного процесса

Показ образца (схема-модель цепной структуры).

Рассказ педагога с постановкой учебно-познавательной задачи.

Индивидуальное моделирование с использованием цепной структуры модели рассказа.

Творческая деятельность по составлению текста цепной структуры.

Создание специальной ситуации, в которой дети выбирают речевую форму общения.

Рисование простыми карандашами схем-моделей.

Игры с заданным условием.

Пересказ текста цепной структуры вслед за педагогом.

Упражнение в составлении самостоятельного рассказа.

Рисование карандашами картинок-символов для плана цепной структуры.

Использование иллюстративного материала и игрушек для составления рассказа.

Групповое моделирование составленного плана рассказа.

Подведение итогов:

Взаимозачёт на лучший рассказ цепной структуры.

Педагогическая оценка детского высказывания.

Модуль 6. Составление рассказа по двум - четырём картинкам.

Дидактический материал

Раздаточный материал: картинки героев рассказа, Дидактическая игра «Составь рассказ по цепочке». Ноутбук. Рассказы для детей.

Формы и методы организации учебно-воспитательного процесса

Показ образца (алгоритм составления рассказа по 2-м - 4-м картинкам).

Пересказ текста вслед за педагогом.

Творческая деятельность по составлению текста по 2-м картинкам (по 4-м).

Использование иллюстративного материала

Использование иллюстративного материала

Рисование героев картинок.

Групповое моделирование составленного плана рассказа.

Конкурс на лучший рассказ по картинкам.

Педагогическая оценка детского рассказа.

Модуль 7.

Составление рассказа по серии картин (более 4-х).

Дидактический материал

Дидактическая игра «Волшебное лото». Видео загадки на ноутбуке. Раздаточный материал по теме.

Карандаши.

Формы и методы организации учебно-воспитательного процесса

Показ образца составления рассказа по серии картинок.

Рассказ педагога с постановкой учебно-познавательной задачи.

Индивидуальное моделирование с использованием игры «Волшебное лото».

Творческая деятельность по составлению рассказов с помощью «Волшебного лото».

Создание специальной ситуации для детского творчества.

Рисование карандашами карточек к «Волшебному лото». *Рассказы детей.*

Координация движений руки глаза.

Подведение итогов:

Открытое занятие для родителей.

2.5. СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Проект программы воспитания и обучения детей с фонетико-фонематическим недоразвитием речи (7-й год жизни) – М.Просвещение,1986 год.
2. Ушакова О.С. «Программа развития речи дошкольников» – М: ТЦ Сфера, 2013г.
3. Воробьёва В.К. Методика «Обучение детей описательно-повествовательной речи с использованием моделирования». – 2004год.
4. Полянская Т.Б. «Использование метода мнемотехники в обучении рассказыванию детей дошкольного возраста (учебно-методическое пособие)- Санкт-Петербург, Детство-пресс, 2009 год.
5. Волкова Л.С. и др. «Логопедия» - М., Просвещение Владос, 1995 года.
6. Ткаченко Т.А. «Формирование описательной речи у дошкольника 5 – 7 лет» - М., «Ювента», 2008 год.
7. Ткаченко Т. А. «Использование схем в составлении описательных рассказов» - Дошкольное воспитание, №10 за 2009год.
8. Большиова Т. В. «Учимся по сказке». Развитие мышления дошкольников с помощью мнемотехники. - СПб, 2005год.

9. Алябьева Е.А. «Игры для детей 4 – 7 лет: развитие речи и воображения». М., 2010 год.
10. Алябьева Е.А. «Игры для детей 5 – 8 лет: развитие логического мышления и речи. М., 2010 год.
11. Выготский Л.С. «Мышление и речь» // Избранные психологические исследования. М., 1956 год.
12. Максаков А.И., Тумакова Г.А. «Учите, играя». М., 1983 год.
13. «Психолого-педагогические вопросы развития речи в детском саду»: Сб. науч. Тр.// Под ред. Ф.А. Сохина и О.С. Ушаковой. М., 1987 год.
14. Сидорова У.М., «Учим слова и предложения» - пособие по развитию речи детей, - М., «ТЦ Сфера», 2013 год.
15. Арушанова А.Г. «Развитие коммуникативных способностей дошкольника», «Развитие диалогического мышления» - М., Мозаика-Синтез, 2005год.
16. Ушакова О.С., Артюхова И.С. «Говори правильно», М. БИНОМ Лаборатория знаний, 2018 год.
17. Куцина Е., Созонова Н. «Учимся рассказывать о временах года». Издательский дом «ЛИТУР», 2017 год.
18. Бортникова Елена «Составляем рассказ по серии картинок». Издательский дом «ЛИТУР», 2018 год.

Список литературы для детей и родителей.

1. Русские народные сказки «Теремок», «Курочка Ряба», «Колобок», «Лисичка сестричка и серый волк», «Репка», «Маша и медведь» и другие.
2. Сухомлинский В.А. сказки «Жаворонок солнышку помогает», «Весенний ветер», «Скворец прилетел», «Весенний день в лесу» и другие.
3. Из серии «Читаем по слогам» - Кто живёт в деревне – г. Архангельск, ООО «Смол - пресс», 2007 год.
4. Михаил Пляцковский «Улыбка» - Тверь, РИО «Самовар 1990», 2000 год.
5. Ольга Крас «Зимние загадки» - Ростов-на-Дону, Издательский дом «Проф -пресс», 2009 год.
6. Александров В.П. «Сказки, потешки, загадки» - М., ГУП «Фирма «Полиграфресурсы», 2000 год.
7. Сказки А.Н. Толстого.
8. Сказки народов мира.

ПРИЛОЖЕНИЕ

ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ

Разработана система оценки образовательных результатов обучения, т.е. способы определения результативности. Педагогический инструментарий включает в себя

Приложение 1

1. Диагностика развития связной речи

на основе методики Г. Витцлака «Серия картинок»

Материал: четыре-шесть картинок, объединённых сюжетом.

Инструкция: посмотрите на картинки, разложите их так, чтобы они рассказали нам одну историю.

Успешность выполнения заданий *оценивается в баллах* по следующим критериям:

- правильная последовательность в раскладывании картинок:
 - ребёнок правильно разложил картинки (8 баллов);
 - перепутаны только две картинки (5 баллов);
 - правильно разложена лишь половина картинок (3 балла);
 - все картинки перепутаны (0 баллов).
- рассказ по картинкам:
 - ребёнок хорошо понял смысловую связь всех картинок, сделал акцент на главном, равноценно описаны и второстепенные детали (8 баллов);
 - смысловая нить между картинками хорошо схвачена, но второстепенные детали описаны недостаточно (6 баллов);
 - смысл между картинками понят частично и лишь между тремя картинками(3 балла);
 - мозаичное описание отдельных картинок (2 балла);
 - рассказ не получился (0 баллов).
- способ говорения:
 - очень плавная речь (8 баллов);
 - плавная речь (6 баллов);
 - достаточно плавная речь (3 балла);
 - прерывистая речь (2 балла);
 - очень прерывистая речь (0 баллов).
- строение предложения:
 - предложения хорошо структурированы, используются разнообразные соединительные союзы: *и, потом, теперь, когда, чтобы и др.*(8 баллов);
 - рассказ состоит в основном из простых распространённых предложений, стереотипно используется один и тот же союз (5 баллов);
 - рассказ состоит в основном из нераспространённых предложений, которые могут соединяться повторяющимся союзом (3 балла);
 - рассказ состоит преимущественно из неполных предложений (2 балла);
 - строение предложения полностью нарушено (0 баллов).
- качество составленного рассказа:
 - дети очень хорошо ухватывают смысловую связь всех картинок, акцентируя акцент на главном, не забывая о второстепенных деталях.

Предложения хорошо структурированы, используются различные союзы (5 баллов);

- смысловая нить между картинками хорошо ухвачена, не все второстепенные детали описаны равнозначно. Рассказ состоит из распространённых предложений, речь плавная (4 балла);

- смысл между картинками понят частично и лишь между тремя картинками.

рассказ состоит в основном из нераспространённых предложений, которые

могут соединяться повторяющимся союзом. Речь достаточно плавная и чёткая (3 балла);

-картинки расположены хаотично, рассказ не получается. После оказания

помощи в разложении картинок, идёт мозаичное описание отдельных картинок. Не обращается внимание на связь картинок между собой.

Рассказ состоит преимущественно из неполных предложений, речь прерывистая (2 балла);

- картинки расположены хаотично, рассказ не получается. После оказания помощи в разложении картинок, рассказ снова не получается. Полнотью нарушено строение предложений. Речь прерывистая (1 балл).

Критерии оценивания

Низкий уровень речевого развития 0 - 9 баллов

Уровень речевого развития **ниже среднего** 10 - 17 баллов

Средний уровень речевого развития 18 - 23 баллов

Уровень речевого развития **выше среднего** 24 - 30 баллов

Высокий уровень речевого развития 31 - 37 баллов

2. Диагностика уровня диалогического общения

Успешность выполнения заданий *оценивается в баллах*

по следующим критериям:

- Ориентировка на партнёра (от 1 до 3-х баллов).
- Диалогические отношения (от 1 до 3-х баллов):
 - инициативность высказываний (0б. - 1б.);
 - воздействие на партнёра (0б. -1б.);
 - активная ответная позиция партнёра (0б. – 1б.).
- Средства общения (от 1 до 7-ми баллов):
 - единичное высказывание (1б. – 2б.);
 - диалогический цикл - два взаимосвязанных высказывания (0б. – 2б.);
 - сопряжённый цикл - три взаимосвязанных высказывания (0б. – 3б.).

Критерии оценивания

Низкий уровень речевого развития 0 - 2 баллов

Уровень речевого развития **ниже среднего** 3 - 5 баллов

Средний уровень речевого развития 5 - 7 баллов

Уровень речевого развития **выше среднего** 8 - 10 баллов

**Упражнения на расширение, уточнение и активизацию
словарного запаса.**

1. Знакомство со словами, обозначающими живые и неживые предметы:
«Кто это?» или «Что это?».

Упражнения: «Назови живой и неживой предмет»

«Назови предмет и поставь к слову вопрос»

«Подбери слова, отвечающие на вопросы: Кто? Чего?».

2. Знакомство со словами – действиями (Что делает?).

Упражнения: «Кто как передвигается?»

«Назови действие», «Подбери слова-приятели».

3. Знакомство со словами – признаками (Какой и др.).

Упражнения: «Подбери к слову определение»

«Подбери слова-приятели»

4. Знакомство с понятием «предложение»: работа над структурой и
грамматическим оформлением предложения.

Упражнения: «Снежный ком»

«Назови то, что изображено на картинках (подлежащее +
сказуемое)»

«Составь предложение по картинке (из 3-х, 4-х, 5-ти слов)»

«Составь предложение по вопросам (Кто? – бабушка. Что
делала? – вязала. Что вязала? – варежки.)»

«Составь предложение из названных слов»

«Составь предложение, вставив предлог (короткое слово)»

«Где? Куда?»

5. Составление загадок.

Пример: «Белый, пушистый. Лежит, тает, падает. Лепят снежную бабу».

«Высокое, лиственное. Растёт, цветёт, зеленеет. Под ним растут
грибы».

6. Составление синквейна по схеме.

Знакомство с условными обозначениями.

7. Составление синквейна к картинке, игрушке, поделке.

Пример синквейна.

1. Лев.
2. Сильный, клыкастый.
3. Бегает, охотится, рычит.
4. Лев живёт в саванне.
5. Это животное.

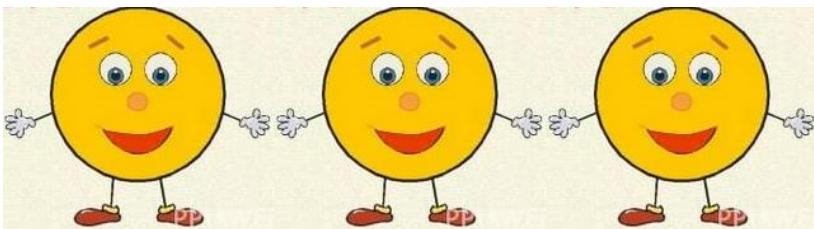
Схема составления синквейна



СЛОВО - **предмет**.



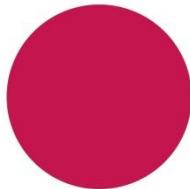
Два слова - **признака**.



Три слова - **действия**.

I _____.

Предложение со словом-предметом.



Одно слово - предмет, характеризующее суть первого слова, **или слово - обобщение**.

Приложение 2

Лист внесения изменений и дополнений в программу